

# 銅版画を体験しよう

ドライポイントで線を楽しむ



約9×12 cmの銅板にニードルで描きたい線を引っ掻き、  
インクを詰め、プレス機を使用して銅版画を体験します。

講師●コマツミワ氏（イラストレーター）

日時●全2回 2月3日（水）、2月10日（水）  
13：30～16：30（3時間）

会場●鶴岡アートフォーラム アトリエ

対象●高校生以上

定員●先着 12名

費用●2,500円

持物●エプロン、軍手

※インクを使いますので、汚れてもよい格好でお越しください。また、制作したいもののイメージを考えてきてください。

受付●1月5日（火）～26日（火）※休館日を除く

申込●館内受付にて費用を添えてお申込ください  
（9：00～19：00／電話受付可）

主催●鶴岡アートフォーラム／鶴岡市教育委員会

## ドライポイント技法（直接法）とは…

銅板を直接引っ掻いて製版する、最もシンプルな技法です。  
引っ掻く力の強弱で、濃淡やさまざまな表情の線が生まれます。  
にじみのある線が特徴です。



新型コロナウイルス感染症対策により、中止になる場合があります。詳細は随時「当館ホームページ」などでご案内します。また、参加にあたっては、マスクの着用、手洗い等のご協力をお願いします。