

平成29年度 特別展覧会「ダリ展」企画イベント

ロゴマークはダリがデザイン!

「ダリ展」観覧券の半券をお持ちの方には、あの棒付きキャンディーをプレゼント!!

開催中

DA DARI 展

4/22(土)・5/28(日) 9:00~17:30

(金・土曜日 9:00~18:30)

*入場は閉場の30分前まで

観覧料: 一般 500円、高大生 300円、中学生以下無料

スペイン de ナイト

舞台と映画で鑑賞するスペインの芸術・フラメンコ

第一部

フラメンコ・ショー (15分)

出演: AKIKO フラメンコスタジオ

第二部

ドキュメンタリー映画上映 (84分)

作品: ジプシー・フラメンコ

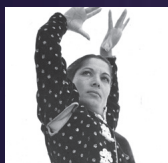
山形国際ドキュメンタリー映画祭 2013
インターナショナル・コンペティション部門正式出品作品



「踊ることは生きること」

カルメン・アマジャ

固い絆で結ばれたバルセロナのジプシー・コミュニティの中で、フラメンコがどのように受け継がれていくのかを、鮮やかに映し出した作品。天才舞踏家の姪である若き踊り手カリメ・アマジャと5歳の少年フアニート・マンサーノの二人の歩みを追う。カリメは、ジプシーのフラメンコとバルセロナのルンバの伝統を融合させた舞台を創り上げていく。フアニートは、腎臓に問題があると心配する両親をよそに、いつか舞台上で踊る日を夢見てフラメンコ・シューズを手に入れる。



カルメン・アマジャ Carmen Amaya

(1913年 - 1963年)

スペイン・バルセロナの農家に生まれ、フラメンコを芸術の域に高めた不世出のフラメンコ・ダンサー。彼女の放つドウエンデ(妖気・靈感)、ミステリオ(神秘性)は、今もなおBAJALI(バルセロナのジプシー)の中で受け継がれている。

[主催] 鶴岡アートフォーラム / 鶴岡市教育委員会 / 庄内ドキュメンタリー映画友の会

[協力] 認定NPO法人山形国際ドキュメンタリー映画祭 / バンドラ / ピカフィルム

5.13 土 受付 18:30 開演 19:00

鶴岡アートフォーラム

入場料: 無料

申込不要・定員80名

子ども★シネマ

— スペインと日本の昔ばなし —

[日時] 4月30日(日)、5月5日(金・祝)、6日(土)

①11:00 ~ ②13:30 ~ 各回約40分

[会場] 大会議室 [参加費] 無料(申込不要) [定員] 60名

ダリのふるさと・スペインのお話『ドン・キホーテ』と、作品に取りあげられている日本昔ばなしを上映します。

上映作品(予定)

4月30日(日) ①②ドン・キホーテ / かさじぞう / 金の斧

5月5日(金・祝) ①ドン・キホーテ / 田植え地蔵 / 桃太郎
②ドン・キホーテ / 桃太郎 / わらしべ長者

5月6日(土) ①②ドン・キホーテ / 浦島太郎 / 一休さん

お問い合わせ

鶴岡アートフォーラム 0235-29-0260

〒997-0035 山形県鶴岡市馬場町13-3