

銅版画講座

エッチング技法でグリーティングカードを作ろう

定員
12名
先着順

銅版画は銅板につけた傷（凹部）にインクを詰めて紙に刷り取る版画です。繊細な表現を可能とする銅版画は、15世紀以降、新しい印刷手段として急速に広まりました。紙面に刷り取られたインクの質感や変化に富んだ線には独特の味わいがあります。今回は銅板に描画した線を腐蝕させるエッチングという技法を用いて版を作り、大切な人に贈るグリーティングカードを印刷します。



※イメージ

〔講師〕 **八木文子氏**（山形大学地域教育文化学部准教授）
東京藝術大学大学院美術研究科修士課程修了。同大学論文博士号取得。
本間美術館（2005 個展）、山本鼎版画大賞展（2008 大賞）などに出演。

〔日時〕 全3回 **3月1・8・15日（いずれも土曜日）**
午後1時30分～4時30分（3時間）

〔対象〕 鶴岡市に在住、または通勤・通学している方
※一般対象（高校生以上）

〔会場〕 鶴岡アートフォーラム アトリエ

〔費用〕 3,800 円

〔持物〕 エプロン、鉛筆（2B 程度）、下絵（写真など）、軍手

〔申込〕 2月4日（火）～23日（日） ※休館日を除く
館内受付にて費用を添えてお申込みください
（受付時間：午前9時30分～午後7時／電話予約可）

〔主催〕 鶴岡アートフォーラム／鶴岡市教育委員会

春休みだよ！

ビニプラ工作ワークショップ

空飛ぶ船をつくらう！

定員
12名
先着順

〔講師〕 **イシザワエリ氏**

東北芸術工科大学大学院子ども芸術教育研究領域修了。
県内で地域との関わりをテーマにしたワークショップを順次
開催し、活動中。

〔日時〕 **3月23日（日）** 午前10時～12時（2時間）

〔対象〕 鶴岡市の小学生（小学3年生以下は保護者同伴）

〔会場〕 鶴岡アートフォーラム アトリエ

〔費用〕 500 円

〔持物〕 透明なビニールやプラスチック

〔申込〕 2月4日（火）～3月16日（日） ※休館日を除く
館内受付にて費用を添えてお申込みください
（受付時間：午前9時30分～午後7時／電話予約可）

〔主催〕 鶴岡アートフォーラム／鶴岡市教育委員会

ペットボトル、ストロー、クリアファイル。私たちの
周りには、透明でキレイな素材がいっぱい。今回は、
ビニールやプラスチックの素材を使って透明な船をつ
くりまします。宙に
つるして、太陽
の光にかざして、
ユラユラ揺れる
空飛ぶ船を飾り
ましょう！



※イメージ