

平成22年度 鶴岡アートフォーラム 美術講座(4~1月)開催要項

★どの講座も、基本について学びながら作品作りを楽しめる、初心者向けの内容です。

| 講座 | 風景画講座 | 身につくデッサン力講座 |
|-------|---|---|
| 講師 | 加藤 貞雄 氏 | 白幡 進 氏 |
| 開催日 | 土曜日(全7回) 午後1時~5時 ※但し、初回・最終講は3時まで | 日曜日(全20回) 午後5時30分~7時30分 ※第2、4日曜日 |
| 学習内容 | ■第1回:4月10日(土) ガイダンス ・計画、準備物 風景を描く基本 用紙の水張り作業 | ■第1回:4月11日(日) ■第2回:4月25日(日) ガイダンス ・計画、準備物 立体的な見方(石膏像) |
| | ■第2回:4月17日(土) ※① (写生) 樹木のある風景 桜 | ■第3回:5月9日(日) ■第4回:5月23日(日) プロポーション 他(石膏像) |
| | ■第3回:5月8日(土) ※① (写生) 水田、苗田、山の残雪の風景 | ■第5回:6月13日(日) ■第6回:6月27日(日) 描く手順(石膏像) |
| | ■第4回:6月26日(土) ※② (写生) 稲田、野道の風景 | ■第7回:7月11日(日) ■第8回:7月25日(日) 調子ということ(石膏像) |
| | ■第5回:10月2日(土) ※③ (写生) 川、ススキ、山 | ■第9回:8月1日(日) ■第10回:8月22日(日) 量感と空間(人物) |
| | ■第6回:10月9日(土) ※③ (写生) 紅葉の風景 | ■第11回:9月12日(日) ■第12回:9月26日(日) 面ととらえる(石膏像) |
| | ■第7回:10月23日(土) まとめ(合評会) | ■第13回:10月10日(日) ■第14回:10月24日(日) 背景もリアルに(静物) |
| | 雨天等で中止した場合の予備日 ※① 予備日:5月15、22日(土) ※② 予備日:7月3、10日(土) ※③ 予備日:10月16日(土) | ■第15回:11月14日(日) ■第16回:11月28日(日) 複雑→単純(石膏像) |
| | 各回、現地集合・解散になります | ■第17回:12月12日(日) ■第18回:12月26日(日) 質感(静物) |
| | | ■第19回:1月9日(日) ■第20回:1月23日(日) 構図(人物と器 組み合わせ) まとめ |
| 持ち物 | 透明水彩用具一式(筆、筆洗器、パレット、絵の具) 古タオル 簡易イス | デッサン用具一式(鉛筆、練りけし、木炭など) スケッチブックF10号程度 |
| 場所 | 鶴岡アートフォーラム アトリエ、現地(鶴岡市内) | 鶴岡アートフォーラム アトリエ |
| 募集人数 | 先着 各15名 | |
| 受講費用 | 受講料:6,000円 教材費:2,000円 | 受講料:6,000円 随時 |
| 受付締切日 | ~4月1日(木)まで | ~4月2日(金)まで |

◆主催 鶴岡アートフォーラム/鶴岡市教育委員会

◆対象 鶴岡市内に在住、または通勤・通学している高校生以上の方

★お申込み方法★

- ・受付で申込用紙に必要事項を記入の上、お申込み下さい。
- ・電話受付も出来ます。
- ・申込受付は先着順で、定員になり次第締切らせていただきます。

★受付時間★

- ・午前9時30分~午後7時
(月曜休館 但し月曜日が祝祭日の場合はその翌日)