

# 白麿社の誕生

庄内の美術家たち 6

2011 (平成23) 年2月5日(土)～3月6日(日)  
鶴岡アートフォーラム

このたび鶴岡アートフォーラムでは、財団法人致道博物館との共同企画として、「庄内の美術家たち6～白麿社の誕生」展を開催します。

1924 (大正13) 年、洋画の研究と地方美術の啓蒙を目的に、鶴岡中学校 (現 鶴岡南高等学校) の在生によって、「白麿社」(創立時は白虹社) は創立されました。以来、一貫して地域に根ざした美術活動に取り組み、多くの優れた美術家を輩出してきました。現在では、庄内を代表する美術団体として、全国的に高い評価を受けています。

本展ではその草創期に焦点を当て、大正時代に開催された第1回展から第3回展の出品作家に、当時の白麿社会長を加えた7名の作品約35点と、その画業を紹介します。

#### \* 「庄内の美術家たち」展

地域に関する芸術文化の動向をたどり、郷土ゆかりの作家・作品・資料を紹介するシリーズ企画展です。

#### 「庄内の美術家たち6～白麿社の誕生」展

【会期】2月5日(土)～3月6日(日) 26日間  
月曜休館

【会場】鶴岡アートフォーラム ギャラリー1

【開場時間】9:30-18:00 (入場は17:30まで)

#### 【観覧料】

一般 200 (160) 円/高校・大学生 100 (80) 円  
中学生以下は無料  
( ) 内は20名以上の団体料金

【主催】鶴岡アートフォーラム/鶴岡市教育委員会

【共催】財団法人致道博物館

【企画】鶴岡アートフォーラム/財団法人致道博物館

#### ■関連企画

ギャラリートーク

【内容】学芸員による作品解説を行います。

【日時】2月6日(日)、20日(日)、3月6日  
各回14:00～

【会場】ギャラリー1

【参加】申込不要(観覧券が必要です)

#### ■問い合わせ先

## 鶴岡アートフォーラム

〒997-0035 山形県鶴岡市馬場町13-3

TEL:0235-29-0260(代表) FAX:0235-22-6051

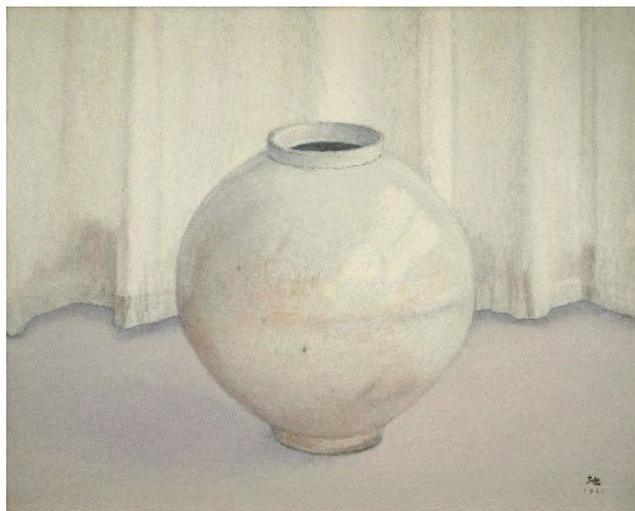
E-mail:info@t-artforum.net URL:http://www.t-artforum.net

担当:小林・栗山

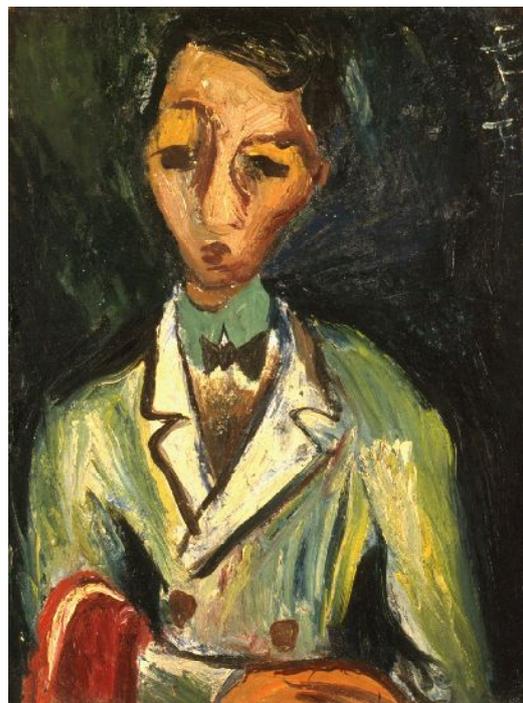
## ■出品作家（生年順）

1. 新穂 源治郎（しんぼ・げんじろう）  
1889（明治22）年～1925（大正14）年  
白甕社（当時は白虹社）の初代会長
2. 地主 悌助（じぬし・ていすけ）  
1889（明治22）年～1975（昭和20）年  
白甕社の二代会長
3. 野坂 是勇（のざか・ぜゆう）  
1907（明治40）年～1982（昭和57）年  
白甕社創立の中心人物
4. 齋藤 求（さいとう・もとむ）  
1907（明治40）年～2003（平成15）年  
白甕社初期からの会員  
白甕社の三代会長職委員長  
（この時から委員長に名称変更）
5. 平田 龍士（ひらた・りゅうじ）  
1908（明治41）年～1931（昭和6）年  
白甕社初期からの会員
6. 丸谷 八郎（まるや・はちろう）  
1909（明治42）年～1999（平成11）年  
白甕社初期からの会員
7. 武田 儀助（たけだ・ぎすけ）  
1910（明治43）年～1990（平成2）年  
白甕社初期からの会員

## ■出品作品紹介



地主悌助「李朝白磁」  
1961（昭和36）年／キャンバスに油彩／個人蔵



齋藤求「ウエイター」  
1931（昭和6）年／キャンバスに油彩／個人蔵  
第1回独立美術協会展入選（1931[昭和6]年）

\* 掲載において作品図版を使用される際は、鶴岡アートフォーラムまでご連絡ください。メール添付またはCD-ROMでJPEGデータをご提供します。